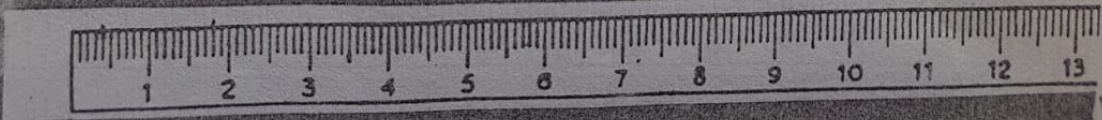


	0	0	0	0	0
10 01 56 68	Ω	Ω	Ω	Ω	Ω
M E 72 may					
11 34 27 74	Ω	Ω	Ω	Ω	Ω
5 01 53 31	Π	Π	Π	Π	Π
4 05 34 31	Π	Π	Π	Π	Π
5 51 21 32	Π	Π	Π	Π	Π
11 08 02 33	Ω	Ω	Ω	Ω	Ω
3 34 59 34	Ω	Ω	Ω	Ω	Ω
11 12 06 85	Ω	Ω	Ω	Ω	Ω
		Π	Π	Ω	Ω



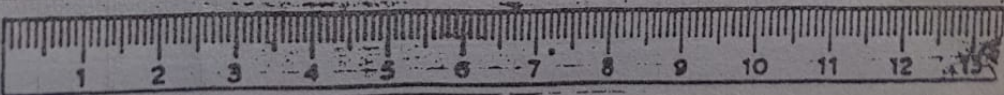
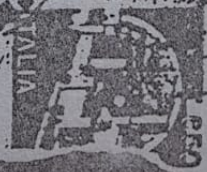
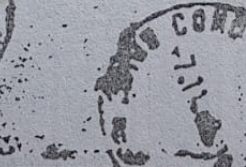
ITALIA

ALDO VAGHETTI

VIA MAGGIO 35

50125

FIRENZE



Sono visibili, inoltre, tracce non molto consistenti della sostanza impiegata per incollare i ritagli sopra citati.

La busta risulta aperta sul lato superiore e su quello sinistro per tutta la lunghezza.

Al suo interno sono riportate le diciture "Segreteria" e "Brevettata S.C.I.A."; la stessa risulta stampata internamente in celeste, al fine di impedire la visione, per trasparenza, del contenuto.

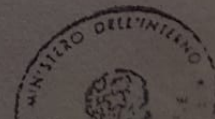
Si specifica che le tracce di sostanza collante, individuabili sul verso della busta, risultano essere intimamente compenstrate nel supporto cartaceo.

Le stesse, inoltre, sono costituite da quantità di materiale estremamente limitato. Non sono possibili, pertanto, analisi significative al fine di poter individuare con certezza il tipo di sostanza impiegata per l'incollaggio dei lembi della lettera, e dei ritagli di giornale.

Conclusione degli accertamenti merceologici

In seguito agli accertamenti effettuati sulla busta, si è potuto stabilire quanto segue:

- la busta da lettera, precedentemente descritta, risulta essere di tipo comune;
- i ritagli di giornale utilizzati per realizzare, in parte, l'indirizzo, provengono da "periodici";



- non è possibile accertare la natura del collante, impiegato per chiudere la busta e realizzare le scritte sul verso, a causa della scarsità del materiale disponibile e dell'attuale stato di contaminazione dello stesso.

B I G L I E T T O

Il biglietto è costituito da un cartoncino di colore celeste, delle dimensioni di cm. 16x11,2 circa, di facile reperibilità commerciale, molto probabilmente ricavato da un foglio di dimensioni maggiori che, peraltro, non possono essere accertate.

Lo stesso reca impresse delle scritte realizzate con trasferibili e dei simboli realizzati a penna il cui significato si può dedurre in base ad una loro interpretazione nell'ambito di discipline attinenti all'astrologia.

Per poter spiegare tale significato è necessario premettere che l'Astrologia è una scienza che studia il passaggio dei pianeti e l'influenza che essi hanno sui segni zodiacali.

Quindi, sono state svolte laboriose ricerche per reperire testi di astrologia (denominati Effemeridi) e di astronomia.

Le maggiori difficoltà sono derivate dal fatto che la simbologia riportata sul cartoncino si riferisce ad un testo di effemeridi arcaico il cui numero di copie, allo stato attuale, è piuttosto limitato.



Sul cartoncino in questione sono riportate delle linee orizzontali e verticali che delineano dei settori.

Ad una prima superficiale visione lo si può considerare diviso in due da una linea verticale che separa il lato sinistro, dove sono riportate delle cifre, da quello destro dove sono allineati i simboli astrologici.

Altre linee orizzontali allineano le cifre con i simboli.

La chiave di lettura del cartoncino è simile a quella che si può usare, in linea molto approssimativa, nel caso di una tavola pitagorica.

Nella prima riga orizzontale si trovano impressi i simboli dei 5 pianeti astrologicamente più importanti: Sole, Luna, Mercurio, Venere e Marte.

Nella seconda riga orizzontale i numeri 10 01 56 rappresentano le ore, i minuti ed i secondi ricavati dalle effemeridi mentre, il numero 68, si riferisce all'anno.

Nelle 5 caselle allineate orizzontalmente con le suddette cifre, in corrispondenza dei pianeti indicati nel 1° rigo, sono riportati i segni zodiacali.

I suddetti segni sono messi, quindi, in relazione ai rispettivi pianeti e, dal momento che una determinata congiunzione planetaria si potrà avere solo in un ben preciso periodo dell'anno, i simboli permettono di risalire anche al mese.

Si tratta, in ultima analisi, di una sequenza di date (in tutto 10), ciascuna delle quali corrisponde ad una rara e particolare



combinazione di pianeti e di segni zodiacali che, secondo i cultori delle scienze strolgiche, influisce negativamente su un soggetto determinando sullo stesso uno "status emotivo tendente ad atti delittuosi".

Nel caso specifico la data relativa alla prima riga indicherebbe il giorno in cui la persona ha commesso un duplice omicidio relativo ad una coppia, in presenza di un bambino.

Tale data, 22 agosto 1968, coincide con il giorno in cui è avvenuto il primo omicidio da parte del cosiddetto "mostro".

La data relativa alla seconda riga, maggio 1972, si riferirebbe ad un cambiamento nell'attività lavorativa del soggetto.

La data relativa alla terza riga indicherebbe il giorno (15-16 settembre '74) in cui la persona ha commesso un secondo duplice omicidio, sempre relativo ad una coppia. dall'interpretazione dei segni si ricava, inoltre, che l'omicida si sarebbe accanito con più violenza sulla donna. Tale data coincide con quella in cui è stato commesso il secondo duplice omicidio attribuito al "mostro".

La data relativa alla quarta riga indicherebbe il giorno (6 giugno '81) in cui la persona ha commesso un terzo duplice omicidio, anch'esso relativo ad una coppia.

Anche in tale caso si ricaverebbe che l'omicidio è stato commesso con maggiore accanimento verso la donna.

La data in argomento coincide con quella in cui è stato commesso il terzo omicidio attribuito al "mostro" (6 giugno '81).

La data relativa alla quinta riga (22 ottobre '81) si riferirebbe al quarto omicidio commesso dallo stesso soggetto sempre con le

medesime modalità.

La data coincide con quella in cui è stato commesso dal "mostro" il 4° duplice omicidio.

La data relativa alla sesta riga (20 giugno '82) si riferirebbe al quinto duplice omicidio commesso dallo stesso soggetto, il quale ha incontrato delle difficoltà nell'attuazione dell'omicidio di una delle due persone.

La data in questione coincide con quella in cui il "mostro" ha commesso il 5° omicidio (19-20 giugno '82).

La data relativa alla settima riga (7 settembre '83) si riferirebbe al sesto duplice omicidio commesso dalla persona. Dall'interpretazione dei segni si evincerebbe che il soggetto non si è potuto accanire su una donna in quanto assente.

La data in cui il mostro ha commesso il 6° duplice omicidio è il 9 settembre '83, data in cui sono stati uccisi due uomini.

La data relativa all'ottava riga (2 - 3 agosto '84) si riferirebbe al settimo duplice omicidio commesso dalla persona. La data in cui è stato commesso dal "mostro" il settimo duplice omicidio è il 31

luglio '84.

La data relativa alla nona (12 settembre '85) si riferisce all'ottavo duplice omicidio commesso dalla persona.

La data in cui è stato commesso dal "mostro" l'ottavo duplice omicidio è l'8 settembre 1985.

Dall'interpretazione della decima riga si ricaverebbe la data in cui potrebbe verificarsi una situazione astrale analoga alle precedenti, in corrispondenza delle quali sono stati commessi gli omicidi.

... tale data dovrebbe essere il 21 giugno 1990, con variazio
ne di \pm due giorni.

Si fa, inoltre, presente che la tabella astrologica in
esame può essere stata realizzata solo da un esperto del settore.

Su retro del cartoncino sono state tracciate a penna le
linee della mano destra di un soggetto con evidenziati otto punti
indicativi per la lettura dello stato psichico dello stesso.

Ai fini delle indagini, tuttavia, il tracciato potrebbe
essere utile solo in presenza di un opportuno termine di confronto.

Roma, 29 novembre 1989.

Ag. Sc. Per. Chim. TRINCA Giorgio

Trinca Giorgio

Ag.te Per. Chim. PETROZZI Emanuela

Emanuela Petrozzi



V I S T O:

DIVISIONE IV "SEZ. IND. MERCATOLOGICHE e CHIMICHE

Responsabile della Sezione

Isp. Capo Daniela Rosa Diana Bellomo

Diana Bellomo